

Anzeige

Bei dem Umzug von meinem Häuschen in die neue Wohnung habe ich bewusst zu viele Möbel mitgenommen, nicht genau wissend, was passen würde. Ich musste also in der überladenen Wohnung Leere schaffen, in der ich mich dann einrichten konnte. Unter anderem wollte ich meinen grossen, hölzernen Schreibtischstuhl weggeben. Da ich niemanden in meinem direkten Umfeld kannte, der einen solchen Schreibtischstuhl brauchte, bot ich ihn mit Fotos und einer neutralen Beschreibung im Internet an. Aber welchen Preis sollte ich verlangen? Von schlichter Form, aus keinem besonderem Holz, alt, aber nicht antik, stabil. Vierzig Jahre habe ich auf ihm gesessen, gearbeitet, gedacht und geträumt, die Armlehnen sind schon ganz blank gerieben und das Sitzpolster habe ich mehrere Male neu bezogen. Haben vierzig Jahre einen Preis? Will ich meine Geschichte verkaufen oder einen gemütlichen und platzraubenden Schreibtischstuhl weitergeben? Ich wünschte mir, dass der Stuhl bei jemandem Gefallen findet, er sollte nicht von einem Händler gekauft werden, sondern in eine Wohnung kommen, wo er geschätzt wird, wo er gut hinpasst, Gedanken, die man hat, wenn man ein kleines Kätzchen weggibt. Eine Frau hat ihn für 10€ erworben. Ihr gefiel er auf den ersten Anblick. Sie konnte sich gut vorstellen, in ihm gemütlich zu sitzen.

Jetzt suche ich im Internet nach preiswerten, schönen und platzsparenden Sesseln.

Mir gefällt der Gedanke, dass Dinge wie Menschen, verschiedene Lebensabschnitte haben.

Möbel und Wohnungen über Anzeigen aller Art zu bekommen, ist mir geläufig. Bekanntschaften auf diese Weise zu schliessen, ist mir nie gelungen. Wir treffen uns in einem Café. Ich sitze dem Mann, der die Natur und die Literatur liebt, gerne Filme sieht und ins Theater geht, gegenüber. Wir sprechen, teilen die gleichen Worte, geben uns Mühe uns sympathisch zu finden, treffen uns noch einmal, sprechen wieder, machen Konversation, ach wie leer, ich möchte nicht mehr, das sagt mir nichts. Vielleicht habe ich nicht lange genug geübt.

Gisela Roth