

GEH DOCH 'RÜBER

Deutschsprachige gesellschaftskritische Musik
der 1960er und 1970er

Selten wurde in Deutschland die bürgerliche Gesellschaft so pointiert beschrieben und scharf attackiert wie damals, vielfach musikalisch und textlich in hoher Qualität. Die Gesellschaft hat oft entsprechend harsch reagiert. Manche dieser Lieder haben kaum an Aktualität verloren und es lohnt sich, dem nachzuspüren. Ein nachdenklicher und vergnüglicher Blick nicht nur zurück.

.....
Mit: Lutz Heinke
.....

Moderation: Laura Marahrens, Freie Altenarbeit Göttingen e.V.
.....

Anmeldung bis 04.11.2020 unter info@f-a-g.de oder Tel. 0551/43606
.....

Solidaritätsbeitrag: 5,- bis 15,-€ nach Selbsteinschätzung!
.....

Wir bitten um das Tragen eines Mund-Nasen-Schutzes.
.....